

GALERIA EDUARDO FERNANDES

Patricia Rebello 1968, São Paulo – SP mora e trabalha em Piracicaba.

Formação

Faculdade de Comunicação Social/ Publicidade e Propaganda
FAAP - Fundação Armando Álvares Penteado (1986 - 1989)
Comunicação Visual e Ilustração - EPA - Escola Panamericana de Arte
(1986 - 1988)

Grupo de Estudos / Acompanhamento Artístico

2014 - atual - Sylvia Furegatti, docente da UNICAMP e artista visual.
2012 - 2013 - Luciana Camuzzo - estúdio Aragem em Piracicaba
2010 - Maíra Endo - Ateliê Aberto em Campinas.
2009 - 2010 - Cecília Stellini - AT/AI/609 em Campinas

Exposição Individual

Através da Lente - Unimep (Universidade Metodista) - Piracicaba/SP

Prêmios

2017 - Prêmio Aquisitivo Prefeitura Municipal de Piracicaba – 49º SAC
2017 - Concurso GARIMPO - Matéria Revista DASartes edição 67

Exposições Coletivas

2020

- Breves Narrativas de Sonhos - curadoria: Mario Gioia – Casa da Luz – SP
- REMETIMENTOS - Edital Projeto Exposições Pinacoteca Municipal Miguel Dutra - Piracicaba - SP.

2019

- 7º Rio das Artes - SESC Piracicaba
- Selecionada edital Arte Londrina 8 – 2020 (exposição cancelada em função da Pandemia)

2018

- Arco Lisboa 2018 - Galeria Eduardo Fernandes - Lisboa – Portugal
- 2º Temporada de Projetos MARP - Ribeirão Preto- SP

2017

- Projeto Entre Paredes – SESC Piracicaba - “Caminho das Águas”.
- 6º Rio das Artes e workshop “Mesclando colagem, desenho e pintura” promoção SESC Piracicaba.

- *Exposição Imagens da Natureza - paralela ao III Seminário Internacional Arte e Natureza, com curadoria de Hugo Fortes - Espaço das Artes da USP - Cidade Universitária.*
 - *49º SAC – Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba - Piracicaba – SP.*
 - *Exposição Atravessamentos Poéticos, com curadoria de Sylvia Furegatti, Museu da Cidade, Galeria da Casa de Vidro - Campinas - SP*
- 2016
- *No Cubo Branco - curadoria Luciana Camuzzo - Pinacoteca Municipal Miguel Dutra - Piracicaba – SP.*
 - *4º edição do Curto-Circuito aprovado pelo edital PROAC 15/2015 - Artes Visuais (obras e Exposições).*
- 2015
- *Projeto Curto-Circuito - Artes Visuais.*
 - *Cinco Tempos - Galeria Fernandes Naday - Campinas – SP*
- 2014
- *Paço das Artes - Naturantes - mostra integrante do II Seminário Internacional de Arte e Natureza curadoria: Hugo Fortes - São Paulo – SP.*
 - *VII Salão São José do Rio Preto – SP*
 - *MC2 - Movimentos Convergentes 2 - Ocupação Estação Cultural - Campinas – SP*
 - *Rio da Artes - SESC Piracicaba – SP*
 - *3º edição Curto-Circuito - Piracicaba – SP*

Residências

2018 - *fazenda em São Simão, perto de Ribeirão Preto, SP*

GALERIA EDUARDO FERNANDES

Patricia Rebello 1968, São Paulo – SP Lives and work at Piracicaba

Formation

Social Communication at FAAP - Armando Álvares Penteado Foundation (1986 - 1989)

Visual Communication / Illustration at EPA – Pan American School of Art (1986 - 1988)

Study Group / artist accompaniment

2014 - to today –with Sylvia Furegatti, Full Professor of the Graduate Program in Visual Arts (Unicamp) and visual artist.

2012 – 2013 with Luciana Camuzzo (Contexto Contemporâneo) - visual artist - Aragem studio in Piracicaba

2010 with Maíra Endo – visual artist – Ateliê Aberto in Campinas.

2009 - 2010 with Cecília Stellini - AT/AI/609 – studio of artistic investigations in Campinas

Solo Exhibition

Através da Lente – Unimep Methodist University - Piracicaba/SP

Art Prizes

2017 - Acquisition Award City Hall of Piracicaba - 49º SAC

2017 - GARIMPO Contest - DAS Artes Art Magazine - ed. 67

Main Collective Exhibitions

2020

- Short Narratives of Dreams - curated by Mario Gioia – Casa da Luz – SP
- “REMETIMENTOS” - Miguel Dutra Municipal Pinacoteca Exhibitions Project contest - Piracicaba - SP.
- “Arte Londrina 8” – PR

2019

- 7º ed. “Rio das Artes” - SESC Piracicaba

2018

- Arco Lisboa 2018 - Eduardo Fernandes Gallery - Lisboa - Portugal
- 2º Project Season MARP - Contemporary Art Museum of Ribeirão Preto – curated by Nilton Campos

2017

- Project “Between Walls – Rio das Artes” - SESC Piracicaba
- 6º ed. “Rio das Artes” - Exhibition: “three in BA96” and workshop “Merging collage, draw and paint”- SESC Piracicaba

- "Pictures of Nature" – parallel exhibition of III Conference of Art and Nature, curated by Hugo Fortes - Espaço das Artes – USP University of São Paulo
 - 9º SAC - Contemporary Art Hall of Piracicaba - Piracicaba - SP
 - "Poetic Crossings" - curated by Sylvia Furegatti, City Museum, Glass House Gallery - Campinas - SP
- 2016
- "In The White Cub" – curated by Luciana Camuzzo - Pinacoteca Municipal Miguel Dutra - Piracicaba – SP
 - 4º ed. "Curto-Circuito" approved by the public notice PROAC 15/2015 - Visual Art Expositions
- 2015
- "Five Times" - Fernandes Naday Gallery - Campinas - SP
- 2014
- "Naturantes" - parallel exhibition of II Conference of Art and Nature, curated by Hugo Fortes - Paço das Artes – SP
 - VII Art Hall of São José do Rio Preto – SP
 - "MC2 - Movimentos Convergentes 2" - Cultural Station – curated by Cecília Stelinni - Campinas – SP
 - "Rio da Artes" - SESC Piracicaba – SP
 - 3º ed. "Curto-Circuito" - Open studios in Piracicaba - SP
- 2013
- Exhibition at 4º Municipal Conference of Culture - curator: Luciana Camuzzo - Piracicaba – SP
 - 2º ed. of "Curto-Circuito" - Open studios in Piracicaba - SP
 - 45º SAC - contemporary art hall of Piracicaba - Organizing Committee - Piracicaba – SP
 -
- 2012
- 22º Art Salon Curitibano - Curitiba – PR
 - "Artes e Ofícios para todos 1" - Lyceum of Arts and Crafts - São Paulo – SP
 - 70º SAAP - Ararareense Hall of Contemporary Art - Araras – SP
 - 1º ed. "Curto-Circuito" Open studios in Piracicaba - SP
 - Artistic Occupation - espaço AT/AL/609 – curated by Cecília Stelinni - Campinas – SP

Artistic Residency

2018 - farm in São Simão, near the city of Ribeirão Preto - SP